

Date limite de candidature 15 janvier 2025

Prise de fonction dès que possible

Contrat CDD 6 mois, 24h/sem. (lissées sur 6 mois).

Rémunération selon expérience, groupe 4 ou 5 de la convention des entreprises artistiques et culturelles.

Pour postuler envoyez votre CV et lettre de motivation à direction@larenaissance-mondeville.fr

recrute son ou sa prochain·e

chargé·e d'action culturelle

Nous recherchons une personne dynamique pour accompagner le développement de nos activités culturelles et renforcer notre engagement sur le territoire.

Vos missions s'articuleront autour de deux axes principaux :

- Développement de projets : en collaboration avec des structures associatives, municipales, départementales ou régionales.
- Développement, fidélisation et recherche de nouveaux publics : actions de sensibilisation, de promotion et de médiation.

missions principales

En collaboration avec l'équipe artistique, administrative et technique, vous aurez pour missions de :

- Suivre les actions d'EAC (en milieu scolaire, ESAT...) et les projets artistiques participatifs en direction du territoire (tissu associatif, habitants, secteur social).
- Répondre aux appels à projets (DRAC et autres).
- Organiser et coordonner, avec l'administratrice et la directrice, le festival Plateaux Éphémères (gestion des bénévoles, partenaires, logistique générale – repas, hébergements, etc.).
- Participer à la mise en œuvre des actions de sensibilisation avec les équipes artistiques de la saison.
- Élaborer des outils de médiation pour faciliter l'appropriation des œuvres par le public.
- Sensibiliser aux comportements éco-responsables (festival labellisé éco-événement et commission éco-développement sur la saison du théâtre).
- Soutenir l'accueil des publics lors des représentations.
- Aller à la rencontre de nouveaux publics et partenaires (associations, maisons de quartier, lieux culturels...).
- Participer ponctuellement à la diffusion de supports de communication.

profil recherché

- Diplôme en communication, médiation ou conception de projet artistique, ou équivalent.
- Expérience professionnelle dans le spectacle vivant et/ou le théâtre contemporain souhaitée.
- Maîtrise du Pack Office.
- Organisation, autonomie et gestion des priorités.
- Polyvalence, excellent relationnel et goût pour le travail dynamique en équipe.
- Capacité à travailler principalement sur des horaires réguliers, avec flexibilité pour s'adapter aux spécificités de la vie d'un théâtre (soirées, week-ends et jours fériés éventuels).
- Importance accordée aux compétences sociales, ainsi qu'au respect des valeurs d'accueil et d'ouverture d'esprit.